



عبد الله ابو زمع

ممنوع العام في الاستفتاء الجماهيري
الزعيم العرب اليوم

كرتات الرياضة... رياضة الشباب... رياضة المرأة... رياضة الأطفال...



الوحدات

اسبوعية رياضية - يصدرها نادي الوحدات

العدد الثامن والثمانون - السنة الثانية - الثلاثاء ايار 1998
سعر النسخة 300 فلس
SPORTING - WEHDAT. 5 - 5-1998

ورقة من 12 صفحة... للاطلاع على...

العموري

الاعمال المفاخر

جهاد وحكاية
شباب الخليل

جلال علي...
والست «غرز»

الوحدات يراقب الوضع .. بتحفظ

صوان : إيقاف الدوري تأثيره سلبيا على الجميع



اجرت «الوحدات الرياضية» لقاءاً مقصداً مع السيد خضر صوان أمين سر نادي الوحدات الناطق الاعلامي حول موضوع الساعة الذي يشغل الشارع الرياضي في بلدنا... حيث اجاب على الاسئلة التالية:

ما رأيكم في توقف الدوري؟
- اذا كان توقف الدوري من شأنه ان يحل مشكلة في صالح اللاعبين جميعاً... فنحن مع ذلك لكن اذا كانت توقفه لعاقبة مسيرة الموسم الرياضي... مما ينعكس سلباً على مستوى اللاعبين وبالتالي سلباً على المنتخب ضد قرار غير موفق... لان استمرار الدوري له دور كبير في رفع مستوى اللاعبين مما يبرز بشكلاً للنادية من اجل تسمير امورها التي هي بأمر

الحاجة اليها.

هل يتأثر نادي الوحدات اذا استمر توقف الدوري؟
- نادي الوحدات جزء من الندية وما تتأثر به الندية من حيث الجاهزية الفنية تتأثر به نحن نادي الوحدات.

اذا استمر التوقف... ماذا ستكون توجهات نادي الوحدات؟
- مجلس الادارة يكفل حالياً على وضع خطة شاملة لتطوير كرة القدم في النادي... وتخطيط لبرنامج لرياضات ودية للاعداد للتصفيات التمهيدية التي يستضيفها نادي الوحدات في الشهر المقبل والمشاركات العربية. هل نادي الوحدات يعتبر

المدرّب فرحان .. يوضح

قال المدرب الكابتن حسن فرحان عن وجهة نظره حول توقف الدوري واسور الفريق اننا مستمرون في التمارين المكثفة وهذا التوقف سيجعل عندنا فترة اعداد جيدة وننتظرنا بطولات على المستوى العربي في عمان وبيروت والفريق في جاهزية تامة، واللاعبين مندمجين بحماس وان عدم حصولنا على فترة اعداد كافية ستعوضها ان شاء الله في فترة التوقف هذه.

لا يوجد عندنا اي مشكلة في التدريب وهذه الفترة اشدتنا في المرحلة الحالية بصورة غير متوقعة.

بالتعبئة لخط الظهر فقط ضعف اللياقة هي سبب ظهوره بهذا المستوى الحالي.



الوحدات يواصل استعداداته كالمعتاد بقيادة الكابتن حسن فرحان

أهلبوا «الوحدات الرياضية» في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية

من الوكيل:
مركز أربيا للخدمات الصحفية والدراسات الاعلامية
هاتف ٢٢١٠٦ (أربيا) .. سمر النسخة نصف دينار أردني.

نريدها ... قمة

الذين ينتقدون البرامج الرياضية في التلفزيون، واسلوب التعليق على المباريات، لا أحد منهم يكره أياً من أسوة المجلة... لأن الجميع تربطهم علاقة زمالة جيدة.

لكننا نريد للمادة الرياضية التي يقدمها تلفزيوننا الزاهر، ان تكون متميزة وأقعية وغير منحازة مثلاً هو الحال في تلفزيونات مجاورة أو في محطات فضائية، لا تمتلك امكاناتنا ولا قدرات تلك التي يتمتع بها شبائنا.

التلفزيون رسالة عظيمة، خاصة في عصر «الساتلايت» الذي نعيشه الآن، والشاشة الأردنية تطل على الكثير في مختلف أرجاء المعمورة، فلا بد ان تكون صورتها زاهية خضراء ترضي ملايين عديد داخل المملكة وخارجها، دون ان تقتصر على المجاملة التي تستهدف كبر المذيع لفرق قليل.

ان اعزائنا بالتلفزيون تابع من حيثاً لكل من عملوا ويعملون به يجدوا أصراً واجتهاداً على مدار ثلاثين عاماً من مسيرته الحافلة بالامجاد. ننظر التجديد في التقديم، وفي طرح القضايا، والتفاعل مع الجماهير، لأن الشاشة وجدت أصلاً لتخدم أكبر قطاع ممكن من الناس، بأسلوب متطور، قادر على اجتذاب الاعجاب من التلقي. وامتيازات الطيبة... دوماً بالتوفيق

تقديم تصفيات بيروت للنادية العربية... يوم



فريق الانتصار اللبناني... مستضيف التصفيات

تم الاتفاق بين الاتحادين العربي واللبناني لكرة القدم على تقديم مباريات التصفيات لنادية المجموعة الجغرافية الرابعة، المؤهلة لنهائيات البطولة ١٤، يوماً واحداً، بحيث تبدأ يوم ٦ حزيران المقبل وتنتهي يوم ٦ منه، كونه انتخابات بلدية بيروت ستجري في السابع من حزيران.

جاء هذا في كتاب رسمي تلقاه السيد خضر صوان أمين سر نادي الوحدات من السيد عثمان السعد الأمين العام لاتحاد العربي لكرة القدم، المتواجد حالياً في دمشق للإشراف على دورة تدريبية يقامها الاتحاد.

نادي الانتصار هو مستضيف التصفيات، والوحدات سيلاعب مباراته الأولى بعد التحديد أمام الجيش السوري يوم الثلاثاء ٢ حزيران، والثانية أمام الانتصار يوم الخميس ٤ حزيران والثالثة أمام خدمات رفح يوم السبت ٦ حزيران.

أما موعد سفر وفدنا إلى بيروت، فقد أصبح يوم الأحد ٣١ أيار الجاري.

من قال... «ممتازة»؟

نادية كثيرة ظلموها، حين أطلقوا عليها جزاءها لقب «ممتازة» لحد أن فريقها يلعب ضمن دوري «الكبار» لكرة القدم.

ان واقعها على النقيض تماماً من هذا المسمى الكبير، فاعلمها تنقصه أشياء ادارية عديدة، من شأنها ابعاده حتى عن التصنيف العاشر.

وكان لله في العون

نادي الوحدات في «الانترنت»

اقام احد هواة الرياضة في لبنان موقعاً رياضياً على شبكة الانترنت لنادي الوحدات كواحد من أبرز الندية العربية بكرة القدم، ويكفي ان نكتب عنوان الفريق حتى تظهر لك صفحة مشوّعة باللون الأخضر تحوي المظاهر الاحتفالية بمناسبة فوز الفريق ببطولة الدوري للسنة الرابعة على التوالي.

وما يذكر ان هذا الموقع هو الاول من نوعه لنادي أردني عبر شبكة الانترنت، وما عليك عزيزي القارئ سوى الاتصال على العنوان التالي: <http://www.anglfire.com/or/amman>

في المحف



محمد جميل عبد القادر

الوحدات ورع المباريات
انا متأكد تماماً بان اذرة الوحدات تقدر كل التطوير في فريقها في بطولات الاتحاد الكروية، وانها حريصة على الحرس على مصالح الندية ككافة والمتمتع الرياضي والاتحاد مثل مصلحة النادي نفسه، وقد أثبتت السنوات الماضية ذلك، لان فريق الوحدات هو الركن الاساسي الذي يرفع ريع المباريات كلها باكبر دخل.

لذا فنحن ايضا على ثقة بان ادارة النادي تُعزّل كل الظروف التي تمر بها الندية والندية والاتحاد، ومن هذا المنطلق تكون قراراتها وصاقتها بما ينسجم على اوضاع الكرة، للوحدات ولشركاء اللعبة.

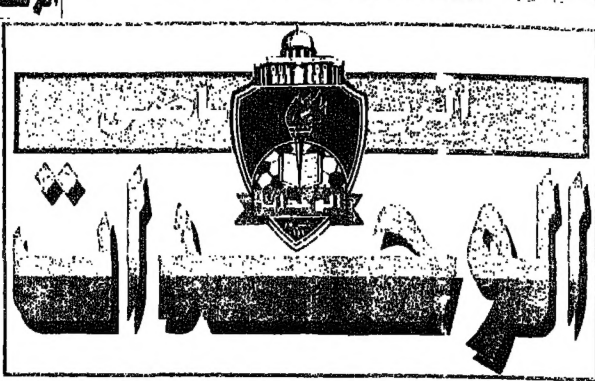
لقد تابعنا حجم التفاني الكروي لنادي الوحدات من خلال المبريات التي أصدرت فوجدت انها اضعاف الدخل الذي يحصل النادي عليه من ريع المباريات، وربما يخلق هذا الامر على ندية اخرى ان المصلحة العامة تتطلب ان يعي الجميع مسؤولياتهم وان يتحركوا وفقاً لذلك والا تكون هناك اي صيغة منها كانت لاي نادي، تجرّه لاختلاف مواقف غير منطقية وغير عادلة لآخرين.

ان الذي يتعمد على التضحية لا يمكن ان يتراجع عنها لكن يجب ان يتم ذلك ضمن الواقع والمنطق والموضوعية.

اهلا

وحمل الى صحن الزينة العزيز الاستاذ الفاضل رئيس القسم الرياضي بهيئة الادامة البريطانية بلدي في زيارة للاهل والاعارب والنادية بزملاء المهنة.

وقد قام بزيارة عائلية الى مدينة القدس، ثم توجه الى مدينة العقبة ليقضي بها ايام من الراحة والاستجمام وسيقدم باجراً جدياً من اللقائات مع المسؤولين الرياضيين لتعظيم شأن الرياضة المحلية والعربية بشكل عام.



الكرة الأردنية... هل تدخل النفق المظلم!

جماهير الكرة... ما ذنبها؟!

«توقف» الدوري... فرضه تراجع المستوى لأغلب فرق «التكتل السباعي»

إذا كان «الرعب» هو السبب الرئيسي لاتحاد الندية السبعة قرارها بتعليق مشاركتها في الدوري الممتاز، وما ترتب عليه من وقف اضطراري للمسابقات قبل دخول مبارياتها الاسبوعية، فان الكرة الأردنية تكون قد وصلت الى طريق مسدود، بل وتستعد للدخول الى قلب النفق المظلم.

تلك ان الندية السبعة لا تقبل الا بالتساوي بين الجميع في توزيع ريع مباريات الموسم... فيما يمر الوحدات على تسكة صفه في ان تكون له حصة تناسب مع حجم جماهيره، وتبدأ التسبب الى انفق عليها في موسم ٨٧ كالتوزيع، رغم انه يعتبرها «فئاتاً قياساً بالمدخلات المالية الضخمة لمبارياتها، سواء في الدوري أو الكأس أو الرعب.

الاتحاد يدفع حصاراً بين الطرفين، فيما الاحراجات تحيط به من كل جانب، واي قرار سيتخذه قد يزيد المشكلة تعقيداً.

فمعانبة الندية السبعة باعتبار فرقها «مستحقة» من الدوري غير وارد، وإعادة النظر في آلية توزيع الريع التي انتقدت عليها كل الندية، ليست موضع بحث في هذا الوقت، كيلا تحدث ردة فعل تضعف الاتحاد في سائر، اذا ما قرر الوحدات الاستعانة من الدوري، كما فعل في بداية الموسم الماضي.

ثم ان لتجلبب الدوري لفترة طويلة سبب يتعارض مع البرامج الزمنية التي وضعتها لجنة المسابقات، وراعت فيها منع الفرص اللازمة لاستعدادات منتخباتنا المختلفة لتصفيات عربية وقارية.

اما «الغلاء الدوري» هذا العام كما يريد البعض، وتخصيصه لاعداد منتخبنا الوطني لكأس العرب والدوري العربية التي لم تحضر... والمقابل غير



مراد عريّة... من العناصر الجديدة التي استعان بها الوحدات هذا الموسم لتطوير اداءه الهجومي

الكثير من ريفتها وما ذنب الجماهير فيما يحدث من خلافات بين الندية؟

* ثاني المخشورين بعد الجمهور، هو نادي الوحدات، الذي سيخوض تصفيات بطراني الندية العربية، في كل من عمان وبيروت، وكان يعتمد كثيراً في اعداد فريقه لهما على مبارياته بالدوري، بدلاً من اقسامه العسكرية ستكون فائحة. البعض اعتبرها جزءاً من المشكلة، حين اتحمها فيها بلا مقدمات... فالندية السبعة تقبل بأن المبلغ «واصل» من تضمين موسم، سواء حضرت الجماهير ام لم تحضر... والمقابل غير

الكرة الأردنية... هل تدخل النفق المظلم!

جماهير الكرة... ما ذنبها؟!

«توقف» الدوري... فرضه تراجع المستوى لأغلب فرق «التكتل السباعي»

بروفة، يخوضها الأخضر قبل دخوله في التصفيات التي ستبدأ على ستاد عمان الدولي، اعتباراً من ١٧ أيار الجاري.

وكيف له ان «يدبر» مباريات جادة واحتكاك قوي، افضل من مباريات في الدوري التي تساهم كثيراً في رفع مستواها؟

اضف الى ذلك ان المباريات الدولية تحل عادة بقوة المنافسة، التي قد لا تفل عنها في التصفيات العربية، بل ان مستويات بعض فرقنا تفوق المستوى للفرق



مراد عريّة... من العناصر الجديدة التي استعان بها الوحدات هذا الموسم لتطوير اداءه الهجومي

المشاركين من فلسطين وسوريا. الوحدات بدأ مستواه بتقديم من مباراة لآخرى، خاصة في الجانب الهجومي، الذي برز فيه مراد عريّة رغم انه يلعب للمرة الأولى مرتدياً القميص الأخضر، كما ان مدربه «الكابتن» حسن فرحان اخذ يتعرف اكثر على قدرات لاعبيه وظروف البعض منهم، وتحديداً في الدفاع.

ولو ان مباريات الدوري تواصلت بنس الجيد، وبدون تعطيل، فان الاداء الوحداتي سيكون بالقسط افضل، وقد يصل الى الحد المطلوب قبل فترة مقبلة من موعد مباراته الأولى

تدبر الشمالي في الجبس... (تصاميم)



عصام محمود



مروان الشمالي

تضاعفت الالم في كاحل مروان الشمالي، جراء عونه الى اللب ضمن صفوف فريق الدفاع المدني قبل ان يكمل شفاؤه، مما دفع بالكتير نظمي وأدولي الى وضع قدمه في الجبس، ومنحه راحة تامة لمدة اسبوعين، بدون حركة، وينتظر ان تتأثر عونه الى الملاعب لمدة شهر على اقل تقدير.

من جهة اخرى، بدأ عصام محمود المشاركة في المباريات على الخفيف، حيث لعب لمدة ١٠ دقائق في الكرك مع فريق الدفاع المدني، ولم يشعر خلالها بأية الام، وهذه اشارة مطمئنة الى شفاء اصابته بالفصية التي تطلبت اجراء عملية جراحية.

هذا وينتظر ان يلعب عصام بتصفيات الندية العربية في بيروت الشهر المقبل.

بصراحة



صدي إبراهيم

ابن العم... الحكيم؟

مهما كانت «دبيرة الحل» للزامة الكروية الصالحة، فإن المشكلة الاساسية التي اثارها القضية سوف تبقى قائمة وستسبب في قضايا اخرى كل سنة.

لأنه هو السبب الحقيقي للمشكلة، لان انديتنا، وفي مقدمتها الوحدات، تنفق أكثر مما تأخذ، مما يجعل صناديقها تعاني من عجز دائم.

هذه الندية لا تحصل على حصة من ريع مبارياتها، فما باتها هو شبة بسيطة جداً من الأيراد، بينما يذهب الجزء الأكبر منه الى جهات رسمية، يفترض ان تتلقى الدعم من مخصصاتها لدى ميزانية الندية.

اتحاد كرة القدم مثلاً، بكافة لجانها، وبنية المسين للشباب القمة... ويشكل عام فان اغلب فرق «الكلمة» قد اخرجت امام مشجعيها، فما كان من ادارتها سوى الاستعجال بالموافقة على «التعليق» وقبل ساعات قليلة من موعد انطلاق مبارياتها في الاسبوع الثالث، وذلك منعاً لـ«تعرضها» الى اللزد من الاحراجات المحتملة، فضلاً عن حصولها على قسمة من الوالت للاستعداد من جديد.

هذا مع العلم ان كافة الفرق قد حصلت على الوقت الكافي، اعتماده على نسب قليلة يتم اقتطاعها من ايرادات الندية... ويكفي هذه الندية انما تقدم خيرة لاعبيها للتمتع.

وكذلك يمكننا القول عن صيانة المنشآت الرياضية، حيث ان تكاليفها من مستويات الجهة الحكومية للمنية، وايست من حصص الندية.

ان توزيع ريع الموسم الكروي كله بالية متصفة بكم الاتقان عليها، هو العلاج الوحيد الذي يمكنه مداواة الندية، والحفاظ على صحتها.

بهجت شهاب يتحدث الى «الوحدات الرياضية»

الوحدات الرياضية

تدريبي وهذا سيكلف النادي كثيراً وكان يمكن توفير هذه التكاليف لو استمر الدوري.

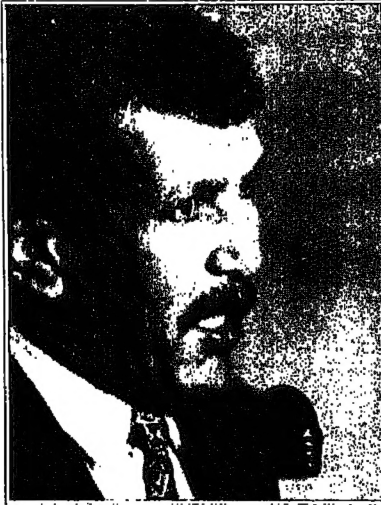
*** مطالب الاندية ما موقف الوحدات منها؟**

هذه مطلب غير منطقية ولا توجد فيها أدنى درجات العدل فالساسة في هذه الحالة تعني الظلم واريد ان تحدث عن أمر وهو الاندية ستحصل من خلال عملية المساواة على ١٥ ألف دينار أي كل نادي سيحصل على ١.٧٠٠ دينار وهل هذا المبلغ يكفي لتطوير الفريق، لا اظن ذلك ويجب على الاندية ان تبحث عن مصادر دخل حقيقية بدلاً من محاولة نهش الوحدات التي ينفق أكثر من ٢٠٠ ألف دينار سنوياً في الوقت ان مجموع ما يحصل عليه من ربح الدوري لا يتجاوز الأربعين ألف دينار.

وهناك حقيقة يجب ان يعرفها الجميع وهي ان الوحدات مظلوم وفي جميع دول العالم تتم عملية توزيع الربح مناصفة الا في الاردن - لماذا؟

جميع الاندية ونحن في الوحدات مع الاتحاد في أي قرار المصلحة العامة ونشد على يدي، هل تضمنون ان الاندية تسرع في تطبيق المشاركة في الربح؟

نحن جزء من الاندية التي اتفقت على هذه النسب المشوية بالنسبة للربح ومع اننا نشعر اننا مظلومون وقيلنا في العام الماضي على مضض ان هذا التوزيع ضد المصالح وليس مثل باقي الدول العربية كما ذكرنا.



الربح عند اللاعبين.

*** وبالنسبة للوحدات؟**

الوحدات سيشارك كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً من الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر

لان الوقت ليس بمصالحنا.

*** ما مدى تأثير قرار تعليق الدوري على جدول المسابقات؟**

تأثيره سلباً لانه عندما وضع الجدول في البداية تم على اساس معينة ومراعاة مشاركات المنتخب الخارجية والفساح للجال امامه لكي يتم اعداده بطريقة ملائمة ليحافظ على الدورة الزامية التي ظهر عليها في الدورة العربية السابقة.

بالاضافة الى ذلك سيتم تمديد فترة الدوري لتصل الى الشتاء وهو ما حاولنا تفاديه منذ البداية وسيؤثر كذلك على عملية توسعة ستاد عمان الدولي استعداداً للدورة العربية.

*** على الاندية ما هو التأثير؟**

سنكون في المتضرر الاول لان ايقاف الدوري سيؤثر من اعابها المالية لان عملية التدريب بحاجة الى اموال ولا توجد ايرادات لتغطية النفقات فغالبا ما ستوقف الاندية تدريب الفرق مما خلق نوع من عملية

أكد رئيس نادي الوحدات بهجت شهاب ان نادي الوحدات يقف وراء قيادة سمو الامير عبدالله ويحتز برئاسته لاتحاد كرة القدم وانشاء شهاب ان الوحدات هو المستهدف من عملية اعادة الآلية التي تتم فيها توزيع الربح.

ولما يلي نص المقابلة التي اجرتها «الوحدات الرياضية» مع رئيس النادي بهجت شهاب:

*** ما رأيك بالاحداث التي استجرت على الساحة الكروية ومقاطعة الاندية لبطولة الدوري؟**

هذه الاحداث مفاجئة ولم يكن يتوقعها احد خاصة ان الجميع يعمل في الاندية عملاً طوعاً وبطبع كل حهده من اجل مصالح الكرة الاردنية وبعبارة من المصالح الانية وكان هناك اجتماع سيعقد بين الاتحاد وبين الاندية لمناقشة اجل الخروج بحل وسط يرضي الجميع ولكن قرار الاندية خلق مشكلة للجميع واتمنى على الاتحاد ان يسارع بإيجاد حل

الوحدات الرياضية

تساورنا مع نادي الرمثا والنادي الاهلي ولكن القرار جاء بصورة غير متوقعة.

*** النسبة الحالية من الربح هل ترضيك؟**

نحن جزء من الاندية التي اتفقت على هذه النسب المشوية بالنسبة للربح ومع اننا نشعر اننا مظلومون وقيلنا في العام الماضي على مضض ان هذا التوزيع ضد المصالح وليس مثل باقي الدول العربية كما ذكرنا.

جميع الاندية ونحن في الوحدات مع الاتحاد في أي قرار المصلحة العامة ونشد على يدي، هل تضمنون ان الاندية تسرع في تطبيق المشاركة في الربح؟

نحن جزء من الاندية التي اتفقت على هذه النسب المشوية بالنسبة للربح ومع اننا نشعر اننا مظلومون وقيلنا في العام الماضي على مضض ان هذا التوزيع ضد المصالح وليس مثل باقي الدول العربية كما ذكرنا.

الربح عند اللاعبين.

*** وبالنسبة للوحدات؟**

الوحدات سيشارك كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً من الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر

كما اجرت قناة الجزيرة الفضائية اللقاء التالي مع السيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات وقد تم فيها يوم الأحد الماضي من التطورات الاخيرة التي حصلت في بطولة الدوري الممتاز وانساب سبعة اندية من هذه المسابقة... وهذا نص اللقاء:

سلة الوحدات تواصل استعدادها



قال السيد امين الكزن مدير فريق كرة السلة باننا سننالس بفترة استعدادنا الى انذة الدرجة الاولى هذا العام حيث ستقام بطولة اندية الدرجة الثانية في شهر تشرين اول القادم وذكر السيد الكزن باننا جند ان تولى الكابتن غيث التجار تدريب الفريق في شهر تشرين اول الماضي قد لعب الفريق اكثر من (٢٠) مباراة زوية مع فرق اندية الدرجة الاولى وفاز في فلسطين والعراق وقال اننا لا نلظر الى الفوز ان الخسارة في مثل هذه المباريات الينة حيث اننا نسعى الى توفير عناصر الخبرة والاستعداد والتجارب بين افراد الفريق وتطبيق جند من الخط الذي يتم التحسين عليها وبين معنى التقدم الذي حققه الفريق بعد فوزه بميد من العناصر الجديدة.

واضاف بان الفريق سيبدأ اعتباراً من ٥/١ في مرحلة اعداد جديدة تتلخص في حجز قاعة تدريبية للفريق وذلك لزيادة القوة البدنية للفريق للظهور بيسر في باقي المباريات وقال باننا لا نلظر الى اندية الدرجة الثانية ولكننا نضع نصب أعيننا اندية الدرجة الاولى والتي سيكون الفوز بها هو الهدف.

الربح عند اللاعبين.

*** وبالنسبة للوحدات؟**

الوحدات سيشارك كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً من الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر

الربح عند اللاعبين.

*** وبالنسبة للوحدات؟**

الوحدات سيشارك كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً من الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر

الربح عند اللاعبين.

*** وبالنسبة للوحدات؟**

الوحدات سيشارك كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً من الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر

منوعات وحدائية

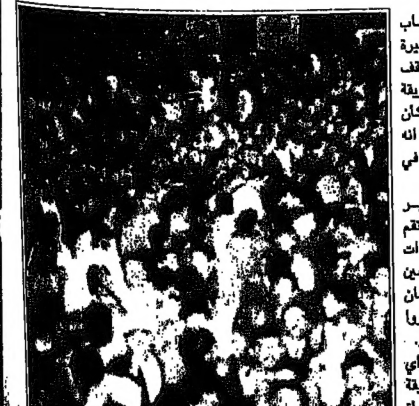
برافو أنس



عودة الجمال



مكافأة الجمهوية



ليش يا هشام



أفقت والشعور بالمسؤولية



مرداد - العداوة المطلوب



من منا يكر الدور الكبير الذي يمثله هشام عبدالرحمن داخل الملعب فهو يشعل مسيرة فريقنا بالمحبة والنشاط وتبريرات الطويلة لشبهه بلسعة الثعبان وغالباً ما تسفر عن هدف ولا ندسى تسديداته الصاروخية.

ولكن في المباراة السابقة عندما قام للدرب باستبداله لغايات تكتيكية وليس انتقاماً من قدره لم يعجب ذلك هشام ، نحن نقول لا يا احمد انك لاعب كبير بكل شيء ولكن يجب ان تقبل بكل ما يقوله المدرب ولا ندسى ان استبدالاً قد يؤثر على اللاعب الذي سيخلفه في الملعب.

نعرف ان غيرتك على الفريق وحبه للعبة، هو الذي جعلك تفعل ذلك ولكن تمنى ان تضبط اعصابك في المستقبل.

كل من تابع لقاء الوحدات وشباب الحسين لفت نظره الاداء الساحر والمتع لرافت على الذي سخر كل مجهوده لخدمة الفريق من خلال تمريراته المتقنة ومراوغته الجدية وبالرغم من الخشونة الزائدة التي تعرض لها رافت خلال المباراة الا انه ضبط اعصابه واستحق الاحترام والتقدير من قبل الجماهير للفريقة التي تابعت للقاء، وبدورنا نحسب رافت على اداؤه في المباراة ونتمنى ان يستمر شعوره بالمسؤولية والابتعاد عن الاستهتار الذي كلفه بطاقة حمراء في مباراة الرمثا وجعل الجماهير تغضب عليه وليس منه.

مراد عويطة اثبت انه مهاجم من طراز رفيع ونادر فهو ليس هداف فقط بل يقوم بتجهيلة الكرات لزملائه في الفريق، وانضمامه الى الوحدات كشف عن قدرته الفائقة على التسجيل سواء بقدميه او برأسه ومن انصاف الفرص بالرغم من انه جديد على الفريق ولم يتأقلم بشكل كامل مع اللاعبين ولكن خبرته الطويلة وذكاءه الميداني جعله يفرز حضوره في وقت قصيرة.

عويطة هو المهاجم المطلوب ليس للكرة الحدائية فقط بل وللمنتخب الوطني الذي هو

الجمهير المتابعة للمباريات، غالبيتها الساحقة وحدانية

فالأمانة الصحفية تقتضي ان يتم نشر الاخبار بتقصي الحقائق والامور بشكل حر نزيه وهذه دعوة لكل الاعلام الصحفيين ان تتحلى دوما بالامانة والمسؤولية تجاه من يكتب ، كي نجعل رياضتنا مميّزة في كل شيء... ومطلوب ايضا من الصحافة الرياضية ان تحاول تهدئة الاسود قدر الشمس لا تغطي بفريال... وان تظهر الحق دوما... يجب عليها ان تكون منصفة... وان تغطي كل ذي حق حقه ويغض النظر عن مكانته ووضعه... ويا اهل الرياضة في بلدنا العزيز الشمس لا تغطي بفريال... والكبير سيبقي كبيراً، والباقي عندكم.

حكمة الاسود الرياضية:
- قالوا في العامية: « من نظر الى الاعلى انكسر رقبته وقالوا: «شيل على قد ما تقدر»
والا الملتبي: « وعلى قدر اهل العزم تاتي العزائم»

اذن المطلوب من اتصافنا اولاً واخراً احقاق الحق... وانصاف المظلوم... ومكافأة الجِد ومحاسنة المخاطب، ولنا في الاتحادات العربية المجاورة اسوة بالقرارات التي تتخذها، ويغض النظر عن اية اعتبارات ويطلع أعضاء الاتحاد الاكبر ان الوحدات دوما هو المظلوم في قضية الرّبع... وما زال الظلم راقعاً عليه ولكن ادارات الوحدات المتعاقبة كان لها الدور الاكبر في اناج مسيرة كرة القدم المحلية... وكان هذا النادي المكنع هو الرائد الاكبر لكل المنتخبات.

دور الاعلام الرياضي؟
من خلال متابعة بعض الاتحادات الصحفية للتحازة... والتي دأبت درماً على بث احقادها نجد ان بعض تلك الاتحادات كان لها الدور الاكبر في تضخيم المشكلة ان الصحافة الحرة الجريئة مطالبة بان تكون حيادية قدر المستطاع، وان لا تلعب على الحبلين.



● البداية كانت قوية ومبشرة... لكنهم اوقفوها

والتي اصبح هدف البعض وبكافة الوسائل والطرق المشروعة وغير المشروعة انتزاع الدوري من الوحدات واعادة زمن «الخاوية» والتساقط... وجمع الشمل الرياضي للشباب اهم من كل المهاترات... فتوحيد الجمهور متابعيتها لخدمة الرياضة الاردنية اهم اكوننا مقلين على تنظيم دورة عربية مهمة جداً... ويطلب انجاحها تكاتف كافة الجهود.

ان تعود الى رشدها... وان لا تحاول الصيد في الماء العكر... يكفيها انها بالمعنى الصريح «عاشية على ظهور غيرها».

يا ناس... ان الانبيال الجماهيري الكبير والضخم على مباريات الوحدات تحديداً، وخصوصاً في الاسابيع الاولى والثاني من شتاء ان يدعم كافة اللاعبين معنوياً ومادياً، وكذلك بعض صناديقها التي هي أصلاً خاوية، فالتقوا الله... ويعرف كل منا حجمه الطبيعي وحرارة الدوري ومنافساته الشريفة لا يجوز ان تلعب العواطف وتحرق الاعصاب... بحيث تقسم بعض الاتحادات بالوجه الى تعليق مشاركتها بطول الدوري لاسباب غير مسبوقة فالفرص ان يكون الدوري وسيلة لربط وزيادة اواصر الاخوة والتعاون بين القدم وعلى رأسها امير الشباب سمو الامير عبدالله سيضعون النقاط على الحروف حتى يخرج الموسم نظيفاً... واين هي التعليقات التي وضعت وكيف يسمح الاتحاد بهذا الموقف

فرجحت كما فوجئ الجميع بقيام سبعة اندية بتعليق مشاركتها بطول الدوري بسبب قضية الرّبع... وتعلم جميع ادارات الاندية بان طريقة توزيع الرّبع سواء في الاعوام الماضية او هذا العام تصب في صالحها وان نادي الوحدات هو التضرر الاكبر منه ، لان معظم جماهير كرة القدم التي تتابع المباريات هي وحدانية وبقية الفرق الاخرى ليس لها ذلك الحجم من الجمهور وخير دليل على صحة ذلك هذه الدرجات الخاوية تماماً من الجماهير اثناء مباريات تلك الفرق مع بعضها بما في ذلك القمة البكرة التي جرت في الاسبوع الاول بين الفيل والرمثاء، اذ لم يزد عند حضورها عن ثمانية الاف متفرج، ومن خلال المتابعة نجد ان عدد حضور مباريات الوحدات امام العربي وامام شباب الحسين مجتمعين زاد عن اربعين الف متفرج، وهذا الواقع يفرض على تلك الاندية

يريدون تطوير الكرة الاردنية.. بألفي دينار!!

معاملتكم له... سادتي رؤساء الاندية هذه نصيحة اوجهها لكم، ايجدوا من مخرج اخر لتطوير حالة انديتكم. فزمن الهراية في كل الاعاب الرياضية ولى الى غير رجعة... وتلكم ارض افكار جديدة حقيقية من اجل زيادة مستحولات انديتكم... ردعوكم من قصة الرّبع فهو غير كاف حتى للوحدات، فإن مسا ياتي للوحدات من ربح المباريات لا يغطي اكثر من ٣٠٪ مما يصرفه على نشاط كرة القدم ولا يمكنكم ان تطوّروا مساهلة انديتكم بزيادة الف دينار لان هذا المبلغ بالكاد تستطيعون فيه شراء احدى لنص لاصبيك.



● ليس من السهولة ان تصنع النجوم... ومبالغ ثافهة

الممتازة وجمهورها لم يتجاوز العشرة افراد... فهل للوحدات هو السبب لم ماذا؟ وهناك اندية ممتازة تعامل لاصبيها تبعاً لاسلوب بالي، لمثلاً ممنوع على اللاعب دخول النادي، وعندما ياتي اللاعب يحشروه في «تسوية» تحت الدرج، ومنع من ان يشرب غير الشاي بالحليب فقط، وعليه ان يدخل من مدخل خاص وكان اللاعب عنده مرض معدية؟ ونسألهم امكدا يعمل اللاعب؟ وقد يكون هذا احد اسباب عدم جماهيرية انديتكم، وان لاعبيكم يشجع فريقاً اخر بسبب سوء

مباريات للفرق الاخرى... هنا تقول يا سلام! وهل هناك مباريات لها ربح حقيقي غير مباريات الفرق والادوية السبعة، وان كل ما نقوله هو من باب الرد على ما نسمعه من هنا وهناك على الستة رؤساء هذه الاندية.

لقد دأمت الاندية منذ مدة لاجتماعات مرة في عمان واحسانا في اردب، ونناقش المجتمع من امور الكرة الاردنية وسبل تطويرها فلم يجدا الا مسالة اعادة توزيع ربح اندية الدرجة الممتازة على الجميع بالتساوي.

وبعدا توصل «خبراء» كرتنا للقاء، ووجدوا الداء... وفيها في عملية التطوير «كذاب الزنة»، وفي بعض الصحف، بضمائم تام ويمتلك «دعنا ولو طارت».

ويا ترى وصدا، هل الاندية الممتازة مظلومة في مسألة الرّبع؟ والاصابة قطعاً ان هذه الاندية تأخذ من الرّبع ما هو ليس حق لها، وتدارس عملية اشبه بالتسلسل ولكي لا تنجني على احد لا بد وان تتسائل، ما هو حق نادي «ممتاز» ولا حق نادي «ممتاز» من ربح مباراة الوحدات ايضا ياخذ من ربح

وتقدير ثلاثة مدربين في عام واحد قبل ان يحضر الجوهري وكل مدرب منهما له فكره وفريقه ولذلك لم يكن الخطا من اللاعبين ولكن في التنظيم وجاء الجوهري وحل مشاكلنا وجعل منا فريقاً واحداً وتربينا جيداً وتعرضنا لانتقادات قاسية من الصحافة والجماهير وكنا نريد ان نثبت لهم اننا فريق جيد... وفي النهاية الاستقبال في المطار بعد العودة بالكس كان رائعاً من الجماهير انها لحظة لا تنسى ابداً.

مصر بكأس الاتم اول بطولة لمسرة منذ ١٤ عاماً ويقول: «اعتقد اننا لعبنا جيداً لقد كانت مسالة تركيز اكثر في المباريات وكانت عملية صعبة لان اللاعبين والجماهير تلقى على املا كبيراً لانني محترف في ايطاليا ولكن حسام حسن ساعدني كثيراً وهو لاعب رائع وساعدني كثيراً ما يجعل يتحرك بطريقة جيدة ما يجعل للدافعين دائماً مشغولين برأيتهم ويتعدون عني... وعن منتخب مصر اضاف حازم قائلا: نحن دائماً لدينا لاعبين على اعلى مستوى ولكن بتواضع من دوره وراء فوز

ابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز

الابوينزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم لعب كثيراً وانا عمري ٢٢ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل والنسبة لي من المهم جداً ان لعب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط لريد ان اللعب كرة قدم. الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كلس الاتم الاندريسية لا يستطيع ان يحصل على فرصته لان، وهو يتحدث بتواضع من دوره وراء فوز



● حازم امام تحمل العنف الافريقي كثيراً في بوركينا فاسو

سلسلة الابداع

عن الزميلة «الاهرام الرياضي المصرية»

حازم: « في مصر كرة القدم مسالة حياة وفي الليبري بين الاهلي والزمالك دائماً يتفجر الاستاد بمائة الف متفرج بالاضافة الى الذين يتابعون المباراة من خلال التلفزيون. وكل شخص في مصر يتابع الدوري الايطالي ولانني اول لاعب عربي يحترف في ايطاليا وضعني هذا تحت ضغط كبير لكي اواصل النجاح حازم في ايطاليا. قضى اصعب عامين في حياته مع ابوينزي ويعترف انه لم يكن سهلاً ان يثبت اقدامه بالطريقة المصرية وسط السرعة والقوة في مباريات الدوري الايطالي ويقول: « في مصر هناك الكثير من اللاعبين والذكور عندما كانت الجماهير تلتف حولهما في الشارع فقط في مقارنة مع ابوينزي. في مصر ان تملك مهارات فريدة تكون بطلاً لاننا نلعب كثيراً لانفسنا والجماهير تدر هذه النوعية من المهارات وفي ابوينزي واجهت بعض المشاكل بسبب هذا وعلمني المدرب كيف اللعب للفرق بدلاً من اللعب الفردي ولكني كنت اعترف منذ البداية اننا هنا لاتعلم... والمناقشة على امكان الهجوم في فريق ابوينزي مشتملة بين اللاعبين وانك لم يظهر حازم كثيراً في تشكيل الفريق ولعب الموسم الماضي اربع مباريات فقط حيث كان يعاني من الاصابة وفي كل مرة يقوم من نكة الاحتياطي وهذا الموسم وقبل كأس الاتم الاقريقية لم يلعب سوى ثلاث مباريات من بين ١٨ مباراة ويقول حازم: « هذا حقيقي لم لعب مباريات كثيرة وهذه هي المشكلة اننا ما زلت على مقاعد الاحتياطيين وهذا ليس جيداً بالنسبة لي فلما اريد فعلاً ان اقول انا لاعب ضمن فريق

اذا كنت بحاجة الى تأكيد على ان حازم امام هو اكثر لاعبي كرة القدم المصرية موهبة، فإن كأس الاتم الاقريقية الاخيرة تؤكد ذلك، جسده نحيف، لاعب وسط مهاجم يبلغ من العمر ٢٢ عاماً واشمل الاضواء حوله مع منتخب مصر بهاراته وتعبيراته المتقنة الى حسام حسن حازم امام هو اول لاعب عربي يحترف في ايطاليا والان هو يستحق ان يحمل ميدالية الفوز بكأس الاتم الاقريقية، وكل هذا يبدو طبيعياً لرجل يحصل كرهونيمات الموهبة لانه ينتمي الى عائلة كروية بداية من جده ثم والده الذي ترك انطباعاً جيداً ذاكرة الكرة المصرية.

الحكاية بدأت من عام ١٩٣٥ عندما ولد جد حازم واسمه يحيى امام الذي بدأ ولحقته مع الكرة كحارس مرمى بنادي الزمالك اكبر الاندية في مصر وكان يبلغ من العمر ١٦ عاماً وبعد ذلك ويمرر السنين وقع عليه الاختيار ليلعب لمنتخب مصر واستمر مع المنتخب لمدة عشر سنوات ثم احتل مقعد نائب رئيس النادي بعد اعتزاله، وابنه حسام ولد عام ١٩٤٢ وارثاً فائلة الزمالك البيضاء مع الفريق الثاني في السابعة عشرة وسجل ٥٥ هدفاً في ١٧ مباراة وهو رقم قياسي فتح له الباب للفريق الاول وقاد حسام الزمالك للفوز بثلاث بطولات الدوري اعوام ١٩٦٤ و١٩٦٦ ولم يكن غريباً بعد ذلك ان يرتدي فائلة منتخب مصر ووصف احد الاعمدة الاساسية وعندما اندلع نيران الحرب في الشرق الاوسط عام ١٩٦٧ وتقلت الكرة ولجبر حسام على

الابتعاد وتفرغ لعمله بالقبوات المسلحة ووصل الى رتبة العقيد وعادة للكرة مرة اخرى قبل ان يعتزل عام ١٩٧٤ ولم تنته علاقته بالكرة واصبح رئيساً للزمالك ومعلقاً بالتلفزيون المصري... ووسط عائلة مثل هذه ولد حازم امام عام ١٩٧٥ وبالطبع لا يمكن ان يكون اي شيء اخر سوى ان يكون لاعب كرة ويقول: « كبرت بالكرة في قديمي، ويعترف: « في عائلتي لعب جدي والدي في ناد واحد ثم ذهبوا بعد ذلك للعب في المنتخب ولذلك كان من الطبيعي ان اكون مثل والدي وجدي وانكسر عندما كانت الجماهير تلتف حولهما في الشارع فقط لاصافتهما وبالطبع كان لهذا تأثير بداخلي.

مثل هذه الخلفية اعطت لحازم امام ميزة، وفي نفس الوقت وضعت تحت ضغط كبير كلاعب صغير ويعترف قائلاً: « لقد كانت هناك صعوبات ومشاكل في البداية وكنت ارى علامات الاستفهام على وجهه الجاهل مع المنتخب لاني موهوب ام لاني ابن لحسانة املم، ولكن اعتقد ان مثل هذا الضغط ساعدني على تحسين مستواي مما جعل امكانياتي تظهر واتعم الله على بالموهبة واعيت للزمالك مثل عائلتي ثم المنتخب وذهب الى ايطاليا.

بعد تدخل شخصي من وزير الرياضة للمصري ويتذكر حازم قائلاً: «بعد كأس الاتم الاقريقية ١٩٩٦ تلقت عدة عروض من بعض الاندية الايطالية ياتي في مقتنعتهم الليونتيوس ولكن الزمالك لم يكن يريد ان يتركني ولم يتحملوا ان يروني اوتدي فائلة اخرى حتى وان كان ذلك في بلد اخر وعندما وجد وزير الرياضة الزمالك يعلق امامي كل الطرق هند بمعاينة الزمالك اذ لم يتسركني وذهبت الى ابوينزي لان الليونتيوس لم يكن به اسكان للاعبين من خارج الدول الاوروبية.

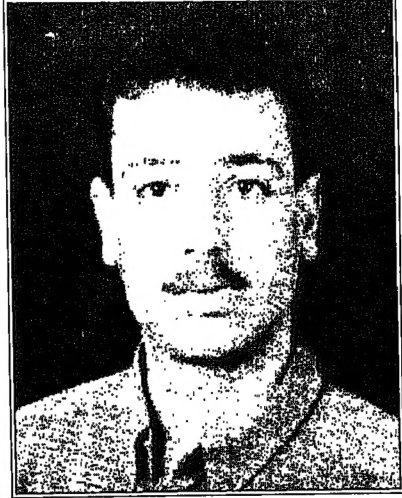
ابوينزي مدينة مسيطرة تحيطها جبال الالب في الشمال الشرقي لاطاليا وتبعد عدة كيلومترات عن حدود النمسا وسيلواكيا وتختلف كثيراً عن القاهرة وعانى حازم كثيراً من الغربة وتقلب عليها واستطاع ان يتقلم على طريقة الحياة واللاعب في الدوري الايطالي الذي يعد اقوى دوري في العالم يقول



حسام العكشي

بصباح كل صباح... تدعوني والدتي بالنجاح والتوفيق لا يحببني الانسان المفرور والعنيد والمتكبر

محمد نعمان... نجم طائرنا الشاب



محمد نعمان



تكريات لا تنسى مع الوالد

تجمنا هذا الاسبوع من فريقنا الجبل في الكرة الطائرة ورغم انه لا زال يشق طريقه في الحياة كشباب في مقتبل العمر... لكنه اختار الاستقرار بالزواج المبكر وانشاء أسرة صغيرة فرقة الله بولد أصبح كل امتنياته ان يراه رياضياً عندما يكبر ويساهم في بناء حياة كريمة لذلك فابو نعمان وهو اللقب المفضل لضيافته الطائر محمد نعمان ترى في اجاباته اشراق الشباب المتطلع لمستقبل افضل ويطول أكثر للنادي الذي تربى بين جدرانها ولعب لرفعت ولكي يبقى اسمه دائما في العلائق.

والكي يبقى التواصل بين القراء الاعزاء ونجوم القلعة الخضراء وليتصرفوا على ما يدور في خلدكم خارج الملاعب كان هذا اللقاء مع «ابو نعمان» الفنان.

*** عندما تبدأ يومك ما الذي يجعلك تتفاحل بأنه سيكون نهراً غير عادي؟**

- بالنسبة لي فإن صباح كل يوم يكون شيئاً خاصاً ويجعلني اتفاحل بذلك وبين النهار كله امل واشراق عندما اشاهد ابتسامة والدتي الغالية وهي تودعني وتدمسوا لي بالنجاح والتوفيق وهذا امر يومي ودائم وان شاء الله تعالى يمد في عمرها حتى ابقى مثقالا على طول.

*** هذا كان بالنسبة للوالدين وماذا عن الزواج وخاصة أنك تزوجت في سن مبكرة؟**

- ان الزواج في سن مبكرة وخاصة للرياضي هو من اهم اسباب الاستقرار بل والتفوق الرياضي واما بالنسبة

للشباب عموماً فإن الزواج المبكر يساعد كثيراً جداً على بناء حياة بعيدة عن المشاكل في هذا العقد من عمر الشباب.

*** مع انه يدري عليه لكن هل تفكر ان يكون ولدك نعمان ضمن مجال الرياضة واسبية هل ستزوجه مبكراً؟**

- بالنسبة لوادي نعمان فإنه فعلاً امر مفضل لدي ان يصبح رياضياً ولكني افضل ان يمارس اي لعبة فردية وايست جماعية خليه يزوج نفسه بعد التوجيهي ان رغب بذلك والله يكون في عونه.

*** كل ما سبق كان عن العائلة (الوالدين والزوجة والولد) وماذا عن الانسان بشكل عام ماذا تحب فيه من صفاته؟**

- احب في الانسان صفته وتواضعه وكما احب ان اجد في الرجل رجولة وقنوته على التصرف السليم في مواجهة اي شيء يقابله بجديته.

*** ان ماذا تتركه من صفاته كاتسان؟**

- ان الفسرد والتكبر والمعاندية عن اي كان هي من الصفات التي لا تعجبني ابداً.

*** وما هي اهم صفاتك انت بالذات؟**

- انا انسان حساس جداً * هل لديك حساسية تجاه الزهور كتفضيل نوع على البقية؟

- نعم فإن الزهرة المفضلة لدي هي الورد الجوري.

*** ماذا تحب من الالوان؟**

- انني من عشاق اللون الاخضر ثم يليه الالون الاسود.

*** طموح... واملات**

*** ماذا تقول عن طموحك المستقبلي؟**

- طموحي المستقبلي العام هو الاستقرار في كاشفة النواحي.

*** هل يعني ذلك انك لا تحب السياحة والسفر؟**

- لا فإنني قمت بزيارات كثيرة الى بلدان ولاسياب عديدة كالذهاب الى السعودية واداء المناسك الدينية او اقامة معسكرات ومشاركات رياضية في سوريا ومصر وغيرها.

*** وما هو البلد الاجمل حسب ما شاهدت؟**

- قطعاً ان اجمل بلد زرت هو جمهورية مصر العربية.

*** والبلد الذي تسمني ان**



مع والدة أثناء تلبية العمة

الاستاذ محمد قري... تالق داخلي وخارجيا

قال الشاعر العربي قد اسعمت من ناييت حيا ولكن لا حياة لن تنادي

في البرامج الرياضية في التلفزيون لارديني ان يكون ريم على ما كتبته في المرة الاولى عبر الرسالة الصرة المباشرة عملياً عبر تقديم كل ما هو مناسب مفيد وممتع عبر برامجهم الرياضية وعدم تحويل الامر الى الشخصية في الرد لان هذه ليست المرة الاولى التي يكتب فيها احد عن برامج الرياضة في التلفزيون الاردني سواء عبر رسائل القراء الى الصحف اليومية والاسبوعية او من يكتب من المحررين الصحفيين عبر تلك الصحف ايضاً ولكن تم تحويل هذا الامر الى تلاعب بالافاظ غير البرينة كالقول ان من يكتب ضدهم في التلفزيون يتفكر للندم باحترام وادب واقناع مع اننا كرونا أكثر من مرة ان هذا الموضوع كله لم يكن ليكتب فيه الا للمصلحة العامة وان الامر ليس شخصياً بل اننا تتسالى اين الشتم والتجريح في القول مثلاً ان تلفزيوننا لا يبدع مباريات الدوري الايطالي وانه يسجل المباريات ويبحثها عند سماعات الفجر الاولى وان الناس بحاجة متابعة كل مباريات الدوري الممتاز لدينا عبر الشاشة الصغيرة، هل كل ما ذكر هو تعويض للنقص الذاتي في داخلنا ومحاربة لجذب الانتباه اليها لاننا في بداية العمل الصحفي كما كان من كتب في رده المتشنج والاختلاقي جداً على نقدنا للبرامج الرياضية ونحب ان



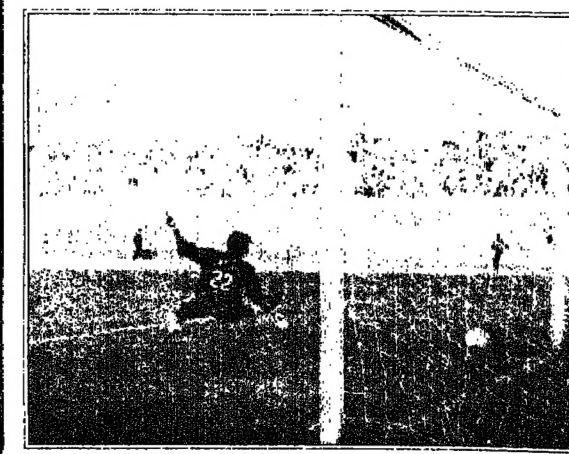
الاستاذ الكبير محمد جميل عبد القادر وعشرون عاما مع التلفزيون

نؤكد هنا انه اذا كانت هذه بدايت هو فإننا نرى انه لم يتعداها وانه لا يزال يعاني من عدم الثقة بالنفس لانه يواجه الآخرين باتهامات تصدهم بالهزج والسلبية وصف الكلام لانهم فقط كتبوا عن اشياء يلسمها الجميع ولا شك بأنه فعلاً كل انا بما فيه ينضج. اننا عندما كتبنا مطالبين بان تقدم البرامج الرياضية في التلفزيون لم يكن هدفنا الا ان نؤكد اننا في مسيرة واحدة تحتاج احياناً للتقويم ان اعوجت والقول ان هذا هو الصبح وذلك خطأ يجب عدم تكراره، ونحب ان نركز هنا على موضوع هام تحدث به الاستاذ فتحي قندل المذيع المصري المعروف الا هو انه يمكن ان يكون مذيع ما عنده شهادت علي وثقافة واسعة واخلاق رافعة ولكن ما ينقصه هو القبول الجماهيري عندما يظهر على الشاشة وهذا هو الامم وهذا ايضا هو ما يفقده البعض عندما، فالقبول من الجمهور يظهر عندما يحاول عمالقة يشهد لهم القاصي والداني في الوطن العربي بذلك وهم الاستاذ الكبير محمد جميل عبد القادر وعشرون عاما مع التلفزيون

يا.. تلفزيون.. يا.. «كلا كيت آخر مرة»

جميل عبد القادر الذي ابتعد وتقاعد قبل اوانه والاستاذ خالد الفول الذي لا يمكن للكلمات ان تصفه والاستاذ محمد قري حسن الذي اعتمدته عدة جهات عالمية منها اذاعة لندن وتلفزيون واذاعة (ام بي سي) ... فنحن ان تحدثنا عن هؤلاء الثلاثة فعادنا عسانا ان نقول عنهم غير ما كنا نلاحظه ونشاهده عبر مسيرة عماد استمرت سنوات عديدة بدون تصنع او محاولة تقديم انفسهم على غير ما يشاهدهم الجماهير سواء اكان البث حيا مباشراً او في برامجهم المسجلة. وماذا عسانا نقول عن التعليق على المباريات والتي يؤكد فيها الاخوة انها تحتاج لسرعة بديهية وفكاهة حاد ومعلومات وفيرة تؤكد جداره واستحقاق ان يخرج هؤلاء عبر الشاشات الخفية للدول العربية علماً بان الاختيار يتم فقط لان الاردن مشترك في اتحاد اذاعات الدول العربية واپس للكفاءة التي لا يعرف من خلالها هذا المذيع او ذاك ان الكرة مثلاً ارتطمت بالقائم وليس بالعارضة وان هذه الكرة بحثت عن يد المدافع ان تذهب وتسلم عليه في قانون كروي جديد على الساحة العالمية والاختفاء فقط في امر ليس لها علاقة بما نقصد من خلال كتاباتنا وحتى نبقى لا ندق لنا وهو ما فهذا هو كلا كيت آخر مرة عن التلفزيون ورياضته ونعتبر ذلك كما يقول الشاعر:

ليس من مات فاستراح بعيت انا الميت ميت الاحياء وعظم الله اجر المشاهدين!!



هل عندما نتحدث عن الدوري الممتاز او الدوري الايطالي واثارتها نكون قد جرحنا احدهم



الاستاذ محمد قري... تالق داخلي وخارجيا

هوامش



هشام تيم

الاعلام للحايد

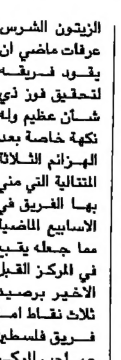
للإعلام الرياضي في الاردن دور هام وواضح في دعم الحركة الرياضية، وما تخصصت الصحف اليومية لثلاث او اربع صفحات يومياً وملاحق اسبوعية الا خير دليل على ذلك، ومن يطالع صحفنا اليومية يظهر له اننا على ما يرام ولكن اذا حاول الفحص في مضمون الرياضة الاردنية يشعر ان الاعلام في واد الرياضة في المسجلة في اكثر من واحد او محل له بقصور او خجل من توجيه النقد البناء. وينطبق هذا الامر على الرياضة في التلفزيون الاردني في يوم الجمعة الماضي مثلاً عندما استخدمت المجلة السيد امين سر اتحاد كرة القدم قال الزميل محمد العيادي نحن محابيون ولا نستطيع ان نقول شيئاً في هذا الامر وهو تجريد الاندية المسبقة لعرضيتها في الدوري هل الاعلامي يقتصر دوره امام الحدث المهم ان يقول انه لا يستطيع ان يقول شيئاً هل المطلوب منه ان يظل صامتاً ولا يقول كلمة حق. اما الزميل لطفي الزعبي فكان اكثر واقعية في برنامج ستون دقيقة عندما قال: كان بودي ان يكون امين سر الاتحاد مروجاً لاساله كيف يوفق بين كونه رئيساً لنادي قرر تجميد المشاركة في الدوري ودافع عن وجهة نظر ناديه وكامين سر للاتحاد يدافع عن وجهة نظر الاتحاد. المطلوب من الاعلام المحايدين ان يقول للمصيب لمصت وللمخطئ اخطات وان يسمى الامور بمسمياتها.

*** لعل تأجيل اتحاد كرة القدم لمباريات الدوري يفيد كل الفرق بمراجعة مستواها الفني من خلال اول مباراتين خاضتها، المطلوب من مدرب فريقنا ان يعالج الخلل الواضح في خط الدفاع خلال تلك الفترة ليعود فريقنا صاحب اقوى دفاع كما هو صاحب اقوى هجوم حتى الان.**



نفتاؤل فی عجالہ
سریرتہ تقدیم فرق کاس
العالَم الّتی ستقام نہایتہا
فی لرسا، بدون ترتیب
معین.. بعدا قسمنا
الحلقا الی قارات اعیاناً،
او عرب اعیاناً ولجانب
احیاناً اخرى ... لا رغبۃ
منا فی تشبیت فکر القاری
.. بل تقریب المعلومات عن
الفرق بصورة اوضح.
مفتاؤل الایکایک

مع نهاية
مباريات الاسبوع الثامن
للدوري الممتاز
فرق القاع انت



ثغرة معين لوج
خاص بالوحدات الرياضي
اتيمت هذا الاسبوع ست
باريات من اصل ٧ مباريات وهو
تم طبيعي بدأ يطل علينا خلال
تسابيع الماضية فقد تم تأجيل
بإدارة الدوري والجمعية
لمحافظات الوسطى بين فريق
تزايدت وخدشات المغازي وذلك
عدم وجود منظمي المباراة من
جهة المسابقات.

وكانت حصة الاثام
الاسبوع الثامن ١٢ وقد هذه
سبب زادت بهدف عن الاسبوع
سابع فقد شهد هذا الاسبوع
فريسيين كثيرين للجماعه
لرياضه التي تشجع فرها حيث
لذات هذه الجماعه تشجع
لفريق الخصم وهذا ما شوهد
في مباره الشجاعه والشاطي
عندما تقدم الشجاعه بهدف
يكن الافضل في المباره فقامت
جماعه الشاطي العربيه
تتشجيع الشجاعه استياء منها
المرض الهزل الذي قدمه فرها
في اكثر من مباره.

أما باقي مخابرات الاستخبارات فقد شهدت نوعاً من التفرع للعصبيات وطلعى على معظم المخابرات الخمسة، وانتمت تحتها فرق القاع وضعت في غفوتها على حق الصميررات أول فوز له في السلباتية إلى حساب غزى الرضائي ولغو الزقون غزى السطيين الذي يقبع في المرتبة الرابعة من اللاتحة وسط جدول جهامير، ومن ناحية أخرى قرر تصادق القدم الناحية الشرقية بمباريات التصورات والشجاعة في تنقيب بعض اللاعبين من الحكم وحساب فوز اداري الشجاعة ١٠ صفر ٢٠ من تصادق صيده إلى ١٠ نقاط وهو حقق فوزاً مفاجئاً على خدمات الشطرنج بين جهامير أصبح صيده ١٠ نقاط وهو المركز الرابع.

اما مباريات القمة فقد جسد
بين اصحابي الفلسطيني وخدمات
الصحافي العجوز اذ خدمت
جمال القلب الذي قدم مبارياته
توسعة للاداء من ناحية ومباراة
قائمة على التصورات لاهالي
الفلسطيني الذي لعب افضل
كافز قادم قوسين او اثنى من
قرون وتعتبر اجمل مباريات هذا
الاسبوع وقدمها لي سيناوي
في مباريات الاسبوع
الذين (٧) في فلسطين (١)
واثره راوعد انتظار اجتمع
والا في القرنين من حكمه من
والا في القرنين من حكمه من
والا في القرنين من حكمه من

الزيتون الشرس
عرفات ماضي أن
يقود فريقه
لتحقيق فوز ذي
شأن عظيم وله
تكهة خاصة بعد
الهزائم المتتالية
للجيش السوري في
بها الفريق مني
الأسابيع الماضية
مما جعله يتبع
في المركز القليل
الأخير برصيد
ثلاث نقاط أما
فريق فلسطين
سوي الك

صاحب الورع
الثالث فلم يقدم
المعرض المطلوب
حيث قدم الفريقان عرضا
متوسط المستوى وتبدلا خلاله
السيطرة على مجريات اللعبة
فقد احرز عرفات ماضي مهاجم
الزيتون في الدقيقة ١٨
الشروط الاول الهدف الاول وفي
الدقيقة السابعة من الثاني له
الثاني احرز الهدف الثاني له

والذينون فيما أحسن التدقيق
طلعت سحران في التدقيق ١٨
من الشوط الثاني يرتفع رصيد
الذين في ١٢ نقاط ويخرج من
دائرة الصمت ويستقل المركز
العاشر فيما يتوقف رصيد
فلسطين عندا المركز الخامس وله
١٠ نقاط .
خدمات التصيرات (٢) * غزة
الرياضي (صفر)
استطاع أن يتفوق خدمات
التصيرات الذي يتدرب للازمة
برصيد نقطة واحدة أن يحقق
أولى مفاجاته ويصن أول فوز له
في البطولة بهزيمة غزة الرياضي
الذي يحتل المركز الخامس
برصيد ٩ نقاط المباراة جابت
متوسطة المستوى وغابت عنها
المحات الفنية واللب العشراني
تسديد اللقاء
واستمتع
التصيرات أن

يصدق الفوز
بهدفين مقابل لا
شيء، اضرب
الأهداف لنادي
ابو يوسف في
الذقيقة ١٨ من
الشروط الأول
بضربة جزاء
واضاف عطا
ابو عطابا
الهدف الثاني
في الذقيقة ٤٠
من الشروط
الثاني ليحصل
التصديرات على
ثلاث نقاط غالية

موقفه صعبوبة.
خدمات رفع
(٢) x الاهلي
الفلسطيني (١)
كان الاهلي
قاب قوسين او
ادنى من الفوز
ولن رعونة
مهاجمه زياد
الكرد حالت
دون ذلك وقد
تأثر الاهلي
بخروج قلب
دفاعه توفيق
الهندي بعد
اصابته اول

ثلاث دقائق في
المباراة مما أثر
« وعلى الرغم من
أن الاهلي قدم
أقوى عروضه
بث امتاز لاعبيه
العالية والانتشار
غياب مدبرهم
ي، ووسط دهشة
ير الاهلي الذي لم
فريقه مهزوماً أو

عبدلاً ولكن منذ
المباراة كانت
ية تستيد الاهلي
ا كان الافضل
م الخدمات فقد
لثلول ومهاجميه
سروا الغرض
م كان فاز على
نك لنأ اقويا،
علي ابو السعيد
من الشوط الاول
حجاج الهدف
سات في الدقيقة
مباراة وبذلك يرتفع
مات الى ٩ نقاط
السايس من اربع
ة فيما يجدهم
م عند ٨ نقاط
وحتل المركز
الثامن وله مباراة
مؤجلة.

شباب رفع ان
يحافظ علي
صدارته في
البطولة دون
منازع وبفارق ٤
نقاط عن شباب
خانيونس
صاحب المركزين
الثاني وله ١٢
نقطة وقد جاءت
المباراة سريعة

في الحقيقة، لا سياسيا أو
عمرانيا في بقية الأحياء
وهذا القول يرفع قيمة
رغم أن ١٧ نقطة ويحتل المركز
الأول بدون منازع فيما يتعلق
رصيد اتحاد خانيونس هذا
تقاليد وينتسب في المركز التاسع
حافظين وإقليم

أفرق لإمل له في ترك يصنع
الساحة العالية في فرق
مزين إلى الهنايات التي
أيجيل الواسع شروب المتخض
١٩٩٠.

ربان اللتذب يشعر بقلق
أن العديد من نجيم الفرق
تختلهمه التسمية الأجنبية في
الأفيدة ظار معظم هذا الوي
الاجنبي التحياتيين ويتقدم
مع حراس الرمي.

الطرد.

فترقان لم تهنم حتى
شباب رجع وخدما رجع
يتصدرون قائمة الهائل
امع عدوالمال نجم شبابك
له خمسة اهداف

سجلت ذات السنين
ضربتي جزءه وكنت في بداية
خدمات الضميرانية
الرياضي والاهلي ونخبته
رفع

اقوى خط هجوم شباب
رفع واحزن مهاجموه يا مد
ام اقوى خط دفاع فهو خد
رفع فقد نخل مره
اهداف.

لجوع الشيع
الحكم ناجي ابو عرو
الذي اثار لقاء خميس
الشاميه والمشايخ.

الذي مباراته في مي
القمه التي جمعت الام

وخدمات رفيع
- الجهورد اللاني
- احمد الشافعي
- الفريق الاعمال
- الاسبوع لفرق العام
- الاسبوع
- نجم الاسبوع للفرق
- ظهر هذا الاسبوع لفرق
- حبيب نذكر منهم
- الحسن بن خندان
- وسعد بن روي
- الكادي الاعمال
- ميانا له بعد نوبك العام
شهور

● منتخب النرويج

بطولة دواية ودية باستراليا عام ١٩٨٧.

وكان مجموعها في اوج مجده امام البرازيل في اوسلو في ٢٠ ايار عام ١٩٨٧ عندما احرز اشرفي هدفين ليعادل فريقه ٢/٢.

وقبل عام ١٩٩٠ كان ابي حوز

ابرازيل
دواية،
فريق
في
البرازيل
ككتافا

من

تحت إشرافه على
صعد
تولى
عام
بالإضافة إلى
الذين
الاعوام
بسم
الشبكة

المتخبين للزوجي يدخل التاريخ،
والضئ نتيجة للفرق كانت فوز
على الناحية ١٩٦٤/١٩٦٥
عام ١٩٦٦ في مباراة حضرها
الزوجي المثلث ارباب مثلر.
وصعدت الزوجي إلى الهناتيات
مرتئين من قبل عام ١٩٦٨ علما
خبرت من قبل عام ١٩٦٨
أما إيطاليا - ١٩٦٤.
والتي فلو هو أبرز مهاجم في
الفرق وتقلد الزوجي لاسال
١٩٦٤ - ١٩٦٥ في الفرق كال

سيستقبل بعد الهناتيات.
لمهم وفي فيفوس
٥٥ احتاجت اسكتلندا إلى وقت
طويل كي تحتل مكانها الحقيقي بين
فرق العالم لكرة القدم.
مضى عندها حال ماكافرو
المدير الفني للمتخب الاسكتلندي
في طريقه فاسد على الدورين التاليين
والعالم والان يترك خبر بران الديس
الفني للفرق كي يحق به تجاوز
الدور الأول في البطولة يعتبر جائزة
١٩٦٤ - ١٩٦٥

[illegible]

وقد اشتهر في
شرايط فيزيك اجرامات منافسيه على
امل التعرف
على نقاط
ضعفهم.

وقبل ان
يتولى اوسين
تدريب الفريق
قال السريسي
توزع جريب
المدير الفني
السابق
المنتخب
على نقاط هذا
الهرءاء الترويج
ان تصعد
للنهائيات ولكن

وقد اشتهر في
شرايط فيزيك اجرامات منافسيه على
امل التعرف
على نقاط
ضعفهم.

وقبل ان
يتولى اوسين
تدريب الفريق
قال السريسي
توزع جريب
المدير الفني
السابق
المنتخب
على نقاط هذا
الهرءاء الترويج
ان تصعد
للنهائيات ولكن

● منتخب البالد من العمر ٢٠
كوايتز والبالغ من العمر
عاما من صعدة الفريق ويولان
لعيبي في فرنسا مع مواكرو جعل
منذ لعايا افضل
وضيف وافهم اللعبة الان
بشكل افضل كما ان ابائتي الربيدي
افضل، لاسيما الانويبي
منذ لعايا افضل

لما برز أن فقد أضعف أن يسعى
ببساطة إلى الصعود للكرسي اللائقي.
صعد اللقب الاسكتلندي إلى
النهائيات سبع مرات من قبل أن
تأهل إلى اسماء ١٩٥٤
١٩٥٦، ١٩٧٠، ١٩٧١، ١٩٧٨،
١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٩٠ وهو لنجاز
لولا أنه يجمع مجموع خمسة
ملايين نسمة.
ولكن اسكتلندا لم تصعد إلى
الدور الثاني قبل في النهائيات حتى
١٩٩١.

والقارن بران انه لا يبحث عن
امجاد ضمنية انه لا فائدة من الفوز
على مرادنا اذا لم يتفكرنا من للفوز
على ايران.

واضاح واستدعى ان العديد من
البرلن ان تشرح رسالته بان دفاعنا
الا انني اعترف بشعوري بالقلق من
الهجوم والادري من اين ستاتي
الامداد.

ولكن يكمن مأكروبه بعثاني من هذه
النقطة ان ان الفريق كان يضم
لجوما مثل جن جوردون جيزيم
سبنوس وكينلي والهايس ولكن
بروان يتوقع النجوم القادرين على
تحريك الفريق.

وقال بران يضم الفريق لجوما
مثل جون كوايزن رويل لامبرت
المترواجين بواكنز رويل امبريا
تروموند واللين حقا جاديا هناك
واضاح بالكنز كينلي وكينلي
جالاتشر معه انظار الدوري الملتاز
الاطلحي- يتكلمه لا ان الادان
الاجماعي من لوم وليس الادان

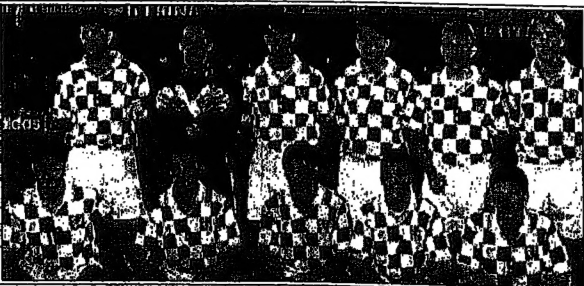
الافتتاح بين البرازيل واسكتلندا.
في الوقت الذي يصمر فيه
ماريو رولاني المدير الفني للمنتخب
البرازيلي بأنه ليس مهتماً بالتحرف
على المنتخب الاسكتلندي قبل
مباراة القرطيين مع الا ان بروان
يختلف معه.

ويقتضيه بران كل ناديه من
رئيسه فوافقه في دراسة مقالة ان
انه يؤمن ان فرصة فريقه في
تحقيق نتيجة امان مثل كبيرة تعتمد
على اوضاع الخضم بشكل جيد.

وعلمنا ان بران يتسافر
لعضو بران في شتى انحاء
العالم بعضي بران ساعات امام
شاشات التلفزيون في متابعة
شرائط فيديو عن الفرق المنافسة
في مقر الاتحاد الاسكتلندي لكرة
القدم في جلاسكو.

الانجليز الهاجرة
** كرواتيا .. احد اللجيرة
الجديدة من ميدان فرنسا ١٩٩٨
هذا الفريق يلعب اول مرة في

الكرية»
كأس العالم بعد انقصال هذه
الجمهورية من
الاتحاد
اليوسلافي منذ
خمس سنوات
والكروات وهم
ذاهين إلى فرنسا
، لا يلعبون من أجل
المنافسة على
الكأس (الجائزة
الكبرى) ولكن كل
لاعب منهم يلعب
لهوف أكبر واسمى
وهو الحليد على
حرية بلده كرواتيا
التي تحررت من



● منتخب کرواتیا

ويعد سنوات من
الحزن والاسى،
اصبحت كرة القدم
مبعث الفخر والفرح
للكروات واصبح
الفرق الوطني
الكرواتي معشوق
الجمامير الكرواتية
لا يضعه من نجوم
كبار مثل دالسر
سوكر وروبرت بارني
الذين كانا

[illegible]

الانتعاش يريدها تعويضاً للنقص ولا تسريعاً لغزو أوروبا



من لقاء الذهاب .. رونالدو يتعرض للاعتار من فاهاللم

حتى انه يعتبر مسؤولاً عن
البرازيل الأرجنتينية، إلى الكرة
تحتهم ثم ويررت إلى لوبون
نبي دارغ يابان قبل ان يطلقها
في يوفيه في سقف شبكات الحارس
مسلح مسجل منذ المباراة
بجيد وقال زغالو: «قدم
تفخاين عرضا سبيل ان كان
فراق الانجنتين احسن من ان
يوجب علينا ان نلعب بطريقة

الفضل في اللونديال يذكر ان
البرازيل ستخضع مباراة
تجريبية اخيرة ضد فريق
اتنفيكو بيلوا الساتاني في ٢١
ايار اللبرازيل احتفالا بذكرى
مرور ١٠٠ عام على تأسيس
النادي، وكانت هذه المباراة
الاولى للبرازيل في ماراكانا منذ
خمس سنوات عندما فازت على
الزيمبابوي ٢-صفر في مباراة

حاسمة بلوغ مونديال الولايات
للشعبة ٩٤. اما البرازيل فد
خاصة تتويجا ناجحة بفرزها
على اللانيا ١-٢ في شتواتر
الشهر الماضي، والقاء هو الرابع
والثمانين بين المنتخبين وقد فازت
البرازيل ٣ مرة والبرازيل ٢٩
وتعادلا ٢٥ مرة.

«مثل البرازيل: تافاريل-

لاتسيو أذل ميلان

توج لتأسيس بطلا لكأس إيطاليا بفوزه على ميلان ١-٢ في ايام الدور النهائي على ملعب روما الايطالي امام ٧٥ ألف متفرج وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز الايطاليين ١-٠ صفر-١ للفرد بواسطة البرتغالي (٩٦)، ورد لتأسيس بطلته اهداف في مدى ١٠ دقائق عن طريق غوتاريدي (٩٦) واليوسفوسلاني يوغوفيتش (٩٨ عن ركلة جزاء) وهايبو نيستا (٦١) وحضر الحكم ديفو فوز (لتأسيس) والفرنسي ديسايي (ميلان) في الدقيقة ٨٤ لتسببها. ولكن ان اقرر سيخفرز ايضا نهائي كأس الاتحاد الاوربي ضد بيلغيتة، اقرر ميلان قد الزعراء على ملعب بارك دي برانس في باريس. اما ميلان فخرج خالي الوافض ذل للموسم حتى انه لن يشارك في احدى للمسابقات الاوربية للموسم المقبل.

* مثل میلان: روسی- داینو ویسایا و کوستا کورتا و مالینی- البرتینی و تسیفه و دونادونی و ابراهیم با (غانز)- جورج ویا و سافسیتش (کلوفر ت م مانی).



● مالديني، يسبق مانشيني على الكرة

رسائل على بعد
خطوة من
السيوري
الانجليز

[illegible]

هكذا فإنه يطعن ان يدخلها
الدرجة من هذا الباب حيث
يمكن ان هو الباب كالتالي:

(أ) لا كلاس الاتحاد / درجة
الثالثة، السنة القادمة كلاس
التكويراس الاربوية / درجة ثانية
بعدها كلاس اندي اوريو ، لا
منطلي، ربما لكن الشروق
الذي استغنى عن سنويوري
سامبدوريا كاريوازي في تقشيري
لا بيع الدرب السويدي سلفي
يكسرون لريال مدريد، لا
استطاع ان يفسد التقيسلي ان
موض غياب التاللي (سنويوري)
ازوازي، والآن بوكسشيش
سيرحل ليلان هو (الآخر)
تسويو يلب ان يكون قد حسب
سودا لثم هذه الامور فهي
تحت.

الطريق للذهابي
 ** الأنتز - فاز على نيو شاتل
 سويسري (٢/٢ صفر) مرتين
 فسر ذبابا من ليون (٢/١)
 زممه (١/٣) أيايا، هزم
 تراستورغ ٢/٢ صفر وخسر منه
 أيليا صفر/٢ ، وهزم شالكة
 طال المسابق وتهره (١/١ صفر)
 ثم في الوقت الإضافي
 نادلا (١/١) ، هزم سبارتاك
 سكون مرتين (١/٢)

لاتسيو هزم غيمار ايش
رتغالي ٤/صفر، و ١/٢، تعادل
ليبيا مع رودا فولفووراد وهزمه

هذه الكأس عزاءه
الوحيد من
خبره صفر
البدن من الدوري
والكأس، لذا فهي
البطولة الوحيدة
التي قد تشفع
لرأس جيجي
سيموني بالبقاء
حتى
نهاية الدوري، وأن
غاب زي الياس،
رومانو
وسيموني عن اللقاء.
لأن الفرصة متاحة
لإمام نجم الأرقام
ريكي والنيجيري
كانت لاثبات انهما
الأفضل، وربما
تأتي الاهداف عن
طريقهما ليثبت أن
احدهما على
مقدد الاحتمال انه

مخطي تماماً،
وطبعاً سيكتون
هناك رونالدو
وهورك كافي
وسيموني وسوزا
فتترو زانيني وان
استراج زانيني
وسيموني وريما
رونالدو لانيمبا
خاضا اللقاء
للشعوب ضد
البرونز
والانجليس
البرازيل وكل هذه

١٤٠٠ هـ
١٩٨٠ م

لولة فلم يفز بها الا روما
(ويوفنتونس (٧٦) وعدا ذلك
جافتهم زما طويلا على
اسبانيا التي فازت ست



● زانیتی

١٤- فرانكفورت (الجر)
 ١٥- برشلونه (اسبانيا)
 ١٦- دينا سور زغروب
 (يوغوسلافيا)
 ١٧- لينز يوناتيد (انجلترا)
 ١٨- نيوكاسل (انجلترا)
 ١٩- الانرسال (انجلترا)
 ٢٠- لينز يوناتيد (انجلترا)
 ٧١- توتنهام (انجلترا)
 ٧٢- ايفرديل (انجلترا)
 ٧٣- فيثروود (هولندا)
 ٧٤- برويسيا دورتموند (المانيا)
 ٧٥- ايفرديل (انجلترا)
 ٧٦- فيرفينغس (المانيا)
 ٧٧- ايلدرهوفن (هولندا)
 ٧٨- مئمن غلاباخ (المانيا)
 ٧٩- اندولخت فرانكفورت
 (المانيا)
 ٨٠- فيسويتش تاون (انجلترا)
 ٨١- شوتبرغ (السويد)
 ٨٢- ايلدرخت (بلجيكا)
 ٨٣- توتنهام (انجلترا)
 ٨٤- ريال مدريد (اسبانيا)
 ٨٥- ريال مدريد (اسبانيا)
 ٨٦- شوتبرغ (السويد)
 ٨٧- باير ليفركوزن (المانيا)
 ٨٨- نابولي (المانيا)
 ٨٩- يونيتس (المانيا)
 ٩٠- اتتر ميلان (المانيا)
 ٩١- فيلكنس (هولندا)
 ٩٢- اتتر ميلان (المانيا)
 ٩٣- اتتر ميلان (المانيا)
 ٩٤- بارما (المانيا)
 ٩٥- بايرن ميونيخ (المانيا)
 ٩٦- شالكه (المانيا)

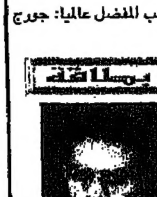


● ہوگستش .. آخر انجاز

اصدقاء الوحدات



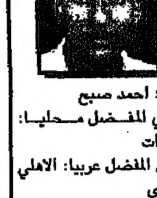

للامم: احمد امين ابو زيد
النادي الفضل محليا:
وحدات
النادي الفضل عربيا:
زمالك
النادي الفضل عاليًا: ميلان
إيطاليا
اللاعب الفضل محليا:
سيف العموري
اللاعب الفضل عربيا: احمد
جنا



اسم: تيسير الفارسي
نادي الفضل محليا:
يحدث
نادي الفضل عربيا: الهلال
سعودي
نادي الفضل عالميا: انتر

لان
 لاعاب الفضل محليا: فيصل
 راهيم
 لاعاب الفضل عربيا: حسام
 مسن
 لاعاب الفضل عالميا: رونالدو

بطولة

[illegible]

عن قولنا ان الله اعلم الغيوب

الحاضرة المعبر نفسه درس ومن في داخل الاستوديو بالإضافة للتفسيرين لتأديماً، ولذا انصغوا لغيرهم ملأيا فيحصل اللال والشاهد فراح العقلي الى البحث عن محطة أخرى فيجول حول تلك التي يجد ما يطيع له لكن ما لا يستطيع لأحد الهويته متابع لمباراة كرة قدم وخاصة اذا كان الفريقان او احدهما لالاف في بلده يجبر للمتابع وبرى نفس ان يبقى يتابع اللعب من أية المباراة حتى نهايتها وهذا ما لا نريد ان نتفقد من غرضنا الترفيهي الصغيرة.

لعب الفيصلي والرمثا مبارياتهم وكانت النتيجة لصالح الفيصلي (١٠) وبثت هذه المباراة وتفاصيلها الهواة والمحبين بكل شوق واحترام إلى التي الجميع على تلفزيوني الأردن لهذه الخطوة الإيجابية ولكننا نرى بأن لعب الوحدات مع الحربي وكان أول لقاء للوحدات في البطولة الدولية السوري والتي أحرز فيها الوحدة صيفين في الشوط الأول وأصبح لهم ماتي عويضة وهدف أحرزه صفيان عبدالله في الشوط الثاني لتعبر النتيجة لصالح الوحدات (٢صفر) ليس هذا المهم إنما لن يتفوق على أهمية انتفاخ جمهورنا الكروي حول التلفزيونيين هذه المرة من روعة اللقائ الكروي الأردني واعتاد بذلك أعداد من هواة الكرة الذين لا يتكلمون في النضال إلى الاستاد ويحرمون من مشاهدة هذه المهارات الكروية من على الشاشة الصغيرة.

[illegible]

ميروك للامارذ الاخضر

شركة بكو اخوان - شركة صلاح وشامل پدر

نهضة من الاعماق

تنهضة من الاعمال يبحثها سعيد الصبيحي الى الاخ والصديق الي احمد اللواتي بمناسبة المولد الجديد الذي اسماه وخاله من الله ان يعد في عمره ويجعله من الخلف الصالح.



22

كل امالي
- هشام عبدالنعم: حبيبي
يا نذر العين
- فيصل ابراهيم : ح
نعيش
- سامر بعلوز : الك
رحمة
- جمال محمود : يا ليل
العاشقين

عمرى استملطك
- علي جمعة: ارضى
بالنصيب
- مراد عويطة: لو نويت
- رافت علي: يا بياصين
الهرى
- عبدالله ابو زمع: تعزز
لد ما تقدر
- مغير ابو منطش : رائع
من محمد الاكاشه

الف مبروك الى فريق
المدعات الذهبى لغزوه يبطول
كاس الكؤوس، ابارك لهم هذا
الانتصار الرائع الذي جعل يوم
الجمعة ١٩٩٨/٤/٧ يوم
اخضر بكل معنى الكلمة والى
الامام وعقل بطولة كاس الازد

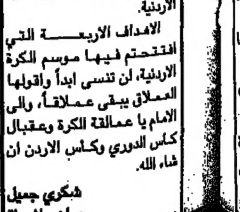
وبطولة الدوري.
وبإذن لله صوف نفرض
الذين الأخضر على البطولة
العربية.
وايد ان اقدم باقية ورد الى
لبطال الكأس واقول لهم بارك
الله فيكم على هذا العرض
الجيد والى الامام.
ناصر الدين سامي العربي
عمان-الهاسمي الشمالي

الف تهنئة الى العمالة
الغضرة على هذا اللب الجديد
الذي احتفظت به للمرة الثانية
على التوالي، فعلا فقد اثبتت لنا
بهذا اللب الغنيب الجميل
الاخذ امام فريق الرمثا بكاس
الكؤوس الموسم ٨٨، بقيادة
اللاعب المخرم يوسف
المعمر،

الذي يسيء فهمه لعمد
القياسي، يحمل الكؤوس لعمد
التسعينيات، لقد أثبتت انكم
افضل فريق على مستوى الكرة
الارنية.

الاهداف الاربعة التي
افتتحت فيها موسم الكرة
الارنية، ان تنسى ابدأ واقولها
العمللاق يبقى عملاقاً، والى
الاسم يا عملاقة الكرة ومقابل
كأس الدوري وكأس الاردن ان
شاء الله.

شكري جميل

[illegible]

يوسف
طبيب القلب
عبدالله
على مروج الد
عصام
الله على الد
فيصل
ما شتاق

فهام
كله صبر
ناصر
لاتضايقونه
مروان
على اشقر
منير ابو
وما يصيدون
علي جم
اسم محمد عطية الغانم

مثل القمر
رافت على
مراد عوي
الغالي
يونس
دير هلا-

وَمِنْ أَهْلِ الْحَدِيثِ
مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
بِاسِلٍ مَوْلَى أَبِي أَحْمَدَ

يَتَفَادِي الْإِنذَارَاتِ نَجْدًا
غَرْبِيَّةً جِدًّا.
كَأَنَّكَ يَا مُرَادَ عَيْنُونَ لَا هَبْ

عمرى
- عصام
يا حبيبتى
- رافت
- جمال
ولا بيا
- سفي
صاحب الجاه
- منير
شكرتك

- رافت ال
 حلمش
 - مراد
 اختار
 - فيصل
 تهديش
 - عبدالجود
 يهون



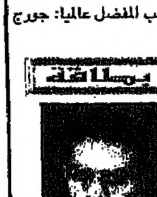
يوسف بن
 (العماد)



هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الربية



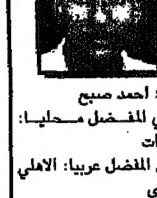

للامم: احمد امين ابو زيد
النادي الفضل محليا:
وحدات
النادي الفضل عربيا:
زمالك
النادي الفضل عاليًا: ميلان
إيطاليا
اللاعب الفضل محليا:
سيف العموري
اللاعب الفضل عربيا: احمد
جنا



اسم: تيسير الفارسي
نادي الفضل محليا:
يحدث
نادي الفضل عربيا: الهلال
سعودي
نادي الفضل عالميا: انتر

لان
 لاعاب الفضل محليا: فيصل
 راهيم
 لاعاب الفضل عربيا: حسام
 من
 لاعاب الفضل عالميا: رونالدو

بطولة

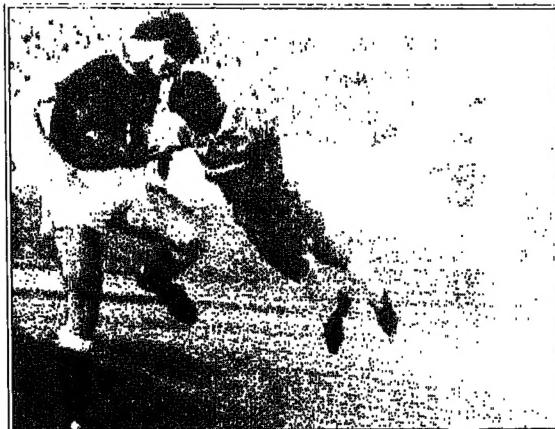
[illegible]



جلال علي

فدائي الدفاع «الأخضر»

أكملت نهائي كأس ٨٨ وفي رأسي ست «عز»



● جلال علي وقادة بارعة لإبعاد الكرة من أمام لاعب إيراني بطل كأس قبرص ٨٢

التي يملأها معنا. * ميرزة جرة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الجولي، فاجبته جماهير «الأخضر» ولقبته بالفدائي. الوفاء صفة لازمت حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه للدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها. قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من ألم النجوم الذين اجادوا اللعب بالرأس. مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع. البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً. وبعدما مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

كانت لتلبية لادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالتي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على غنمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العربة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء، وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

ملعونون

* من هم المدربون الذين تشعرون بانهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

الدرب القدير قحقي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان الازيزي، ومحمد مصطفى ورائق نازي، وفي ويا، واكن للجميع كل

التي يملأها معنا. * ميرزة جرة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الجولي، فاجبته جماهير «الأخضر» ولقبته بالفدائي. الوفاء صفة لازمت حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه للدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها. قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من ألم النجوم الذين اجادوا اللعب بالرأس. مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع. البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً. وبعدما مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

كانت لتلبية لادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالتي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على غنمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العربة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء، وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

ملعونون

* من هم المدربون الذين تشعرون بانهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

الدرب القدير قحقي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان الازيزي، ومحمد مصطفى ورائق نازي، وفي ويا، واكن للجميع كل

التي يملأها معنا. * ميرزة جرة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الجولي، فاجبته جماهير «الأخضر» ولقبته بالفدائي. الوفاء صفة لازمت حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه للدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها. قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من ألم النجوم الذين اجادوا اللعب بالرأس. مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع. البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً. وبعدما مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

كانت لتلبية لادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالتي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على غنمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العربة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء، وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

ملعونون

* من هم المدربون الذين تشعرون بانهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

الدرب القدير قحقي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان الازيزي، ومحمد مصطفى ورائق نازي، وفي ويا، واكن للجميع كل

التي يملأها معنا. * ميرزة جرة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الجولي، فاجبته جماهير «الأخضر» ولقبته بالفدائي. الوفاء صفة لازمت حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه للدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها. قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من ألم النجوم الذين اجادوا اللعب بالرأس. مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع. البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً. وبعدما مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

كانت لتلبية لادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالتي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على غنمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العربة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء، وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

ملعونون

* من هم المدربون الذين تشعرون بانهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

الدرب القدير قحقي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان الازيزي، ومحمد مصطفى ورائق نازي، وفي ويا، واكن للجميع كل

التي يملأها معنا. * ميرزة جرة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الجولي، فاجبته جماهير «الأخضر» ولقبته بالفدائي. الوفاء صفة لازمت حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه للدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها. قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من ألم النجوم الذين اجادوا اللعب بالرأس. مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع. البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً. وبعدما مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

كانت لتلبية لادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالتي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على غنمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العربة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء، وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

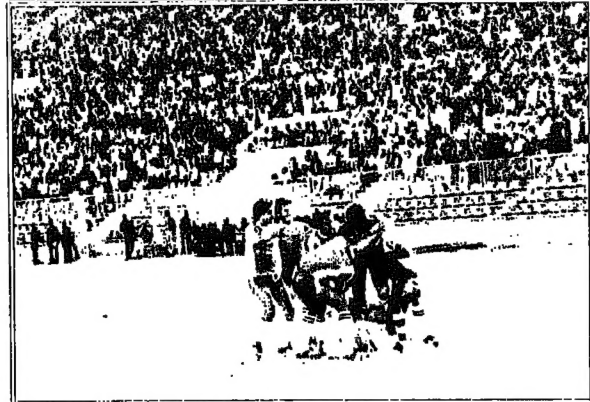
اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

ملعونون

* من هم المدربون الذين تشعرون بانهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

الدرب القدير قحقي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان الازيزي، ومحمد مصطفى ورائق نازي، وفي ويا، واكن للجميع كل

الوحدات عرض بدائل مفيدة للجميع... ولكن!



● منذ مطلع الثمانينات، اجتذب الوحدات الافان المشجعين الى المدرجات، بعروضه الفنية الجذابة وانتصاراته اللامعة. وظلت الجماهير الشغوفة عنواناً رئيسياً لمبارياتها... حتى يومنا هذا

نادي سوف يحصل على مبلغ رميد سنوي يزيد قليلاً عن (١٥٠٠) دينار، وليس من المغفل ان يطور به مستوى فريه الكروي.

لكن خسارة الوحدات لنصف على استعداداته، وربما يتسبب في تراجع مستواه وابتعاده عن المنافسة، وبالتالي سيقل عدد اللاعبين المحترفين، وهذا من شأنه ان يعود على الجميع بالضرر.

اننا نحترم وجهات نظر الآخرين مهما كانت، ولنا ان تقبل بها او نرفضها، لان لنا رأي بناسب حقوقنا، وقد لا يتعارض مع رغبتهم في الاصلح... لكن ليس على حسابنا.

هناك عدة طرق لزيادة حصص الاندية طرحناها على مندوبي الاندية التي التقت في اريد، الاستاذ سعيد شقم رئيس النادي الاهلي، والمهندس

سلطي الزعبي سكرتير نادي الرمثا، عندما زارانا في مقر نادي الوحدات، حيث اعتبرها كل منها مخرجاً معقولاً يرضي جميع الاندية، ويمكنها من الحصول على كامل حقوقها من المال الذي ستدفعه شركة لماريات الوسم.

اقترحنا عليها ان نطالب جميعاً كائنية عشرة بالتسعين الف دينار وفي حصة الاتحاد الف دينار، وفي حصة الشركة ستؤول تقطيع كافة النفقات المتعلقة بالحكام والملاعب والجوائز وما شابهها... ويتم توزيع المبلغ المذكور على الاندية التسعة بالتساوي، ويوزن ان يأخذ الوحدات فلما منها، بحيث يضاف عشرة الاف دينار الى حصة كل نادي منها، التي الرما الاتحاد تمثيلاً مع نسب التوزيع الوسم (١٧).

واكي نعرض الاتحاد عن حصة التي ستوزع على الاندية، اقترحنا بان نلتقي كائنية واتحاد

على ضرورة حصوله على بدل الاعلانات الموجودة في ستاد عمان للدري وفي ستاد الحسن في اريد، الذي لن يقل عن التسعين الف دينار، ومخاطبة الجهة الحكومية المعنية لتحويل المبلغ المذكور الى الاتحاد، اضافة الى تنازل الاندية عن ربع مباراة كأس الكؤوس في بداية كل موسم، وتخصيصه كاملاً لصندوق الاتحاد.

الاندية هنا، كان كل منها سيقال عشرة الاف دينار من حقه، وليس (١٥٠٠) دينار من حصة الاتحاد.

كما اننا كائنية، بتكاتفنا وتوافقنا وتضامنا، وحرصنا على حقوقنا، كنا سنجد مبلغاً محترماً، يتم هدره كل عام دون ان تستفيد منه الرياضة بشيء، يذكر وهو مروه الاعلانات، الذي لم يكن ليحقق لو ان الاندية لا تلعب، والذي يذهب بسهولة الى ميزانية وزارة المالية!

لكن يبدو ان الاخوة في



● ساق الله... نجوم الوحدات والفصلي في فريق واحد، خلال مباراة ودية جمعت الناديين في ذكرى ميلاد القائد عام ١٩٨٥... ابن الرماق الان

منه الساحة



سليم حمدان

التي... الله... كان ذلك الملاقاة بين الوحدات والفصلي اخيرة متميزة، تقوم على اساس متينة من الاحترام المتبادل، لم يهرقا خيل ولا متلعن.

كان الرمي الاداري في اوجه، ولم تكن هناك حساسية ولا مثافات سخيفة في المدرجات، رغم امنية مباريات الاخضر، والارزق.

كثيراً ما قام الناديين بعملية مخطلة للاعبينما حين يلتقيان ودياً، بحيث يشارك نصف اعضاء هذا الفريق مع ذلك، وبالعكس لين الفحصان فقط هو الذي كان يصفق اللاعبين الى فريقين، فيما الجماهير تصفق للاعب الوحداني، الذي يرتدي الازرق، وتحبب اللاعب الفصلاوي الذي يرتدي الاخضر.

انها المسؤولية الكبرى التي تاتت الان وسط الزحام، بفعل المشجعين الذين يهرقون جداً ان يكون هناك اي خلاف بين الناديين الكبريين.

عدد ٧ بلس به من الاضرار بخلاف بين العملاقين، مستغلين عطف الناس في مبارياتهما، وسلبها المثير نحو القدم، باعتبارها الاثري على ساحتها الكروية... فتمشيت اجزاء من الاوامر التي طالا جمعتهما على الخير، وضاعت الحقائق في خضم مصالح الآخرين!

كانت الرياضة في مفهومها العام وسيلة لبناء الصداقات بين الشباب في بلدنا، وحسنهم على التمسك بالثقة الاخلاقية وبمظهر الادر التي تجسد تلاحم ابناء اليم... تودع والديك، وثلثون الريم راساً على عبق، فلم يعد غريباً ان تختلف الصورة جذراً، حيث اصبحت الرياضة غاية مجردة... الهدف منها تحفيز الفوز بأي ثمن!

كان الفصلي والوحدات يلتقيان في مختلف المناسبات، وللأسف... تجددهما في الوقت الزمان، يفقدان على طريقي التفويض، وقد استعصت البرقة بينهما، وبلغت مساحة الخلاف حداً غير مألوف واح ادياء، الساحة العامة يتوصون فورتها كائدية.

لو ان هناك ميرو واحداً لا ال اليه وضع الناديين من التدهور الحالي في علاقتهما، لكن الانسان ان يجد لها عدواً من حق اي نادي ان تكون له رجة نظر في موضوع ما، ومن واجبه ان يحترم وجهة نظر النادي الاخر، وان يدخل في حوار معه، كي يتوصل الى حل يخفف اعدائهما في تطوير واقعيما نحن افضل.

ان الرياضة التي ياتي منها عداء بين الناس... لا لزوم لها، فاننا الله ايها الصغلا... واحذرنا الخلاف.